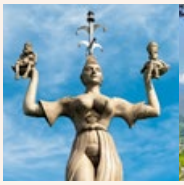
Die neue ART des Reisens



mit unseren Reiseleitern

Andrea Welz M.A. In Stuttgart bin ich zuhause, doch meine große Leidenschaft gehört dem Reisen: schon während meinem Studium an der Universität Stuttgart (Kunstgeschichte und Literaturwissenschaften) habe ich meine Liebe zum Reiseland ITALIEN entdeckt. Seit Jahren leite ich als Studienreiseleiterin mit Reiseleiterzertifikat Studienreisen in Italien von Venedig bis Palermo.

Reise zur Kunst – Berlin

Kunstsammlung der Kaiserin Farah Diba Pahlavi

Es ist eine Sensation! Zum ersten Mal wird die legendäre Kunstsammlung der ehemaligen persischen Kaiserin Farah Diba Pahlavi, die im Museum of Contemporary Art in Teheran aufbewahrt wird, im Westen gezeigt. Sie verbinden den Ausstellungsbesuch in der Gemäldegalerie mit dem Besuch der Museumsinsel – UNESCO Weltkulturerbe mit Schwerpunkt Islamischer Kunst – und einem Stadtrundgang in Berlin, um politische Orte der Studentenbewegung von 1968 aufzusuchen.

1. Tag Flug am Vormittag ab Stuttgart nach Berlin-Tegel. Anschließende Stadtrundfahrt für die ersten spannenden Eindrücke in der deutschen Hauptstadt. Nach einer individuellen Mittagspause am Gendarmenmarkt, wo auch Ihr Hotel ist, spazieren Sie zur Humboldt Box, die über das zukünftige Humboldt Forum in Berlin, einem Zentrum der Weltkulturen, informiert. Am Abend besteht die Möglichkeit in einem persischen Restaurant ein besonderes Abendessen einzunehmen (fakultativ).

2. Tag Am Vormittag geführte Tour über die Museumsinsel Berlin mit ihrem einzigartigen Gebäudekomplex. Sie besuchen das Alte Museum, das Neue Museum und natürlich das Pergamonmuseum (Aufgrund aktueller Restaurierungsarbeiten sind einzelne Bereiche im Pergamonmuseum wie z.B. der Pergamon-Altar für die Öffentlichkeit nicht zugänglich). Die Highlights der Führung sind die Götter der Antike in Schinkels Rotunde, die Büste der Nofretete und die Monumentalarchitektur aus Babylon. Nach einer individuellen Mittagspause steht am Nachmittag das absolute Highlight des Wochenendes auf dem Programm. Sie besuchen die Ausstellung des Tehran Museum of Contemporary Art, die in der Gemäldegalerie in Berlin gezeigt wird. Die Kunstsammlung der ehemaligen persischen Kaiserin Farah Diba Pahlavi wird in Berlin zum ersten Mal in der westlichen Welt ausgestellt. Der Abend steht Ihnen zur freien Verfügung.

3. Tag Der heutige letzte Tag des Wochenendes steht im Zeichen der politischen Orte in Berlin zwischen Vietnam und Kommune 1: Sie begeben sich bei einer Stadtführung auf die Spuren der „Revolution der Studenten“ von 1968 und besuchen die Stelle in der Nähe der Deutschen Oper, an der Benno Ohnesorg erschossen wurde sowie das Wohnhaus am Ku´damm, in dem sich die Kommune 1 einrichtete. Spazieren Sie entlang der Routen, auf denen Rudi Dutschke und seine Kommilitonen gegen den Schah und den Vietnam-Krieg demonstrierten. Am Nachmittag rundet ein Spaziergang „Orte der Erinnerung“ im Tiergarten und das Holocaust-Mahnmal das Wochenende ab, bevor Sie von Berlin nach Stuttgart zurückfliegen werden.

Änderungen im Programmablauf vorbehalten.

Fr. 03.02. – So. 05.02.2017

Das erwartet Sie:

- Führungen mit Andrea Welz M.A.
- VVS Ticket
- Flug mit renommierter Fluggesellschaft Stuttgart – Berlin – Stuttgart
- 2 x Übernachtung im Luxushotel Titanic Gendarmenmarkt Berlin
- 2 x Frühstücksbuffet
- Bustransfers
- Eintritte

Preis pro Person:

ab/bis Stuttgart

Doppelzimmer:	**575,- €**
Einzelzimmerzuschlag:	**100,- €**

Eigenanreise Preis pro Person:

ab/bis Berlin

Doppelzimmer:	**475,- €**
Einzelzimmerzuschlag:	**100,- €**

Mehr Informationen und weitere Kunstreisen erhalten Sie bei:

Spillmann Reisen · Bahnhofsplatz 4 · 74321 Bietigheim-Bissingen · Tel 07142-9788-0 · Fax 07142- 9788-97 · reisen@spillmann.de · www.spillmann.de

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen auf Seite 78/79 im Katalog „Reisen zur Kunst 2016–2017“. Sie finden diese auch auf unserer Internetseite: www.spillmann.de

Reise zur Kunst – Sizilien

Sizilien – Griechische Mythen, Frühling und Karneval am Mittelmeer

„Italien ohne Sizilien macht gar kein Bild in der Seele: hier ist erst der Schlüssel zu allem.“ So schrieb Goethe 1787 in sein Reisetagebuch. Auf dieser Reise im Winter suchen wir den Frühling in Sizilien. Sizilien war dank des milden Klimas beliebter Winteraufenthaltsort europäischer Adliger. Griechisches Erbe, griechische Mythen entdecken Sie in Agrigent und Syrakus. Sie sehen sensationelle römische Mosaiken in der Villa Casale und das römische Theater in Taormina mit Ätnablick. Sie erleben den Karneval in den sizilianischen Karnevalshochburgen Sciacca und Acireale. Sie besuchen eine Orangenplantage und genießen die elegante Barockstadt Catania.

1. Tag Flug von Stuttgart nach Catania. Nach der Mittagspause unternehmen Sie einen Stadtspaziergang in Catania. Anschließend fahren Sie in den Südwesten Siziliens zu Ihrem Hotel im Raum Agrigent. Gemeinsames Abendessen.

2. Tag Der griechische Dichter Pindar bezeichnete das antike Agrigent als die "schönste Stadt der Sterblichen". Sie unternehmen einen ausführlichen Spaziergang durch das Tal der Tempel und sehen den Hera-Tempel, den Concordia-Tempel, den Tempel des Herakles, den Zeus-Tempel und den Castor-und-Pollux-Tempel, seit 1997 UNESCO-Weltkulturerbe. Am Nachmittag Fahrt nach Sciacca. Besichtigung des Castello Incantato von Filippo Bentivegna, ein Freilichtmuseum mit tausenden skurrilen Köpfen. Nach dem Besuch des Karnevalsmuseum tauchen Sie in den Trubel der Altstadt ein. Seit mehr als 100 Jahren feiern die Saccensi die ältesten Karnevalsumzüge Siziliens! Spektakulär sind die riesigen Karnevalskarren, die teilweise bis 12 m Höhe erreichen. Abendessen und Übernachtung im Hotel im Raum Agrigent.

3. Tag Fahrt nach Piazza Armerina und Besichtigung der Villa Casale, einer einzigartig gut erhaltenen Residenz aus der römischen Kaiserzeit. Sie können dort mehr als 3000 qm Bodenmosaiken aus dem 4. Jh. in 40 Räumen besichtigen. Nach der Mittagspause Weiterfahrt nach Caltagirone im Val di Noto, eine der spätbarocken Städte Südostsiziliens, die zum UNESCO-Welterbe erklärt wurden. Ankunft in Catania und anschließend Hotelbezug. Den Abend haben Sie zur freien Verfügung.

4. Tag Heute erleben Sie eine landschaftlich faszinierende Fahrt entlang der Ostseite des Ätna Richtung Norden bis zum Flusslauf des Alcantara, vorbei an charakteristischen Trockenmauern aus schwarzem Lavastein, Weinbergen, Obst- und Zitrushainen, an mittelalterliche Burgen und malerischen Ätnadörfern. Besichtigung von Castiglione di Sicilia mit herrlichem Blick über das gesamte Tal des Alcantara. Gemeinsamer Besuch mit Mittagessen in einer Orangenplantage. Danach fahren Sie nach Taormina, wo Sie das antike Theater mit dem berühmten Ätnablick besichtigen, das auf einer Terrasse des Monte Tauro liegt. Am Spätnachmittag Fahrt nach Acireale, um dort den berühmten Karnevalsumzug zu erleben. Rückfahrt nach Catania. Abend zur freien Verfügung.

5. Tag Fahrt in den Süden nach Syrakus: Einst mächtigster antiker Stadtstaat und kulturelles Zentrum des Mittelmeeres, Heimat von Archimedes, zeitweise von Platon, aber auch des Tyrannen Dionysos. In seiner Blütezeit hatte die Stadt über 500.000 Einwohner. Aus dieser Zeit

stammen auch viele der Sehenswürdigkeiten. Besichtigung des archäologischen Parks. Weiter geht es zur Insel Ortygia, hier sehen Sie die Altstadt von Syrakus und unternehmen einen Spaziergang zur Arethusa-Quelle, zum Dom und zum Apollo-Tempel. Rückfahrt nach Catania. Abend zur freien Verfügung.

6. Tag In den Morgenstunden können Sie den bunten Fisch- und Gemüsemarkt in Catania besuchen oder durch die eleganten Geschäfte der Via Etnea bummeln. Danach heißt es Abschied nehmen, Arrivederci Sicilia! Rückflug von Catania nach Stuttgart.

Änderungen im Programmablauf vorbehalten.

Ferientermin:
Sa. 25.02. – Do. 02.03.2017

Das erwartet Sie:

- Führungen mit Andrea Welz M.A.
- VVS Ticket
- Flug mit renommierter Fluggesellschaft Stuttgart – Catania – Stuttgart
- 2 x Übernachtung im 4* Hotel im Raum Agrigent
- 3 x Übernachtung im 4* Hotel in Catania
- 5 x Frühstücksbuffet
- 2 x Abendessen im Hotel in Agrigent
- 1 x Mittagessen auf der Orangenplantage
- alle Bustransfers
- Eintritte

Preis pro Person:

ab/bis Stuttgart

Doppelzimmer:	**1.440,- €**
Einzelzimmerzuschlag:	**170,- €**

Eigenanreise Preis pro Person:

ab/bis Catania

Doppelzimmer:	**1.290,- €**
Einzelzimmerzuschlag:	**170,- €**

Reise zur Kunst – Apulien

Süditalien: Die Landschaft des Staufers Friedrich II.

Friedrich II. – Er gilt als mittelalterlicher Vordenker von Aufklärung und Toleranz. Er war außergewöhnlich gebildet, sprach Italienisch, Deutsch, Latein, Arabisch, verstand Französisch und Griechisch. Er gründete die Universitäten in Neapel und Salerno. Auf den Spuren des letzten großen Stauferkaisers durchstreifen Sie Apulien.

1. Tag Sie fliegen von Stuttgart nach Bari. Unsere Reise auf den Spuren des Staufers Friedrich II. beginnt in Bitonto. Nach einer kurzen Mittagspause besuchen Sie die Kathedrale San Valentino, die mit Skulpturenschmuck am reichsten ausgestattete Kathedrale Apuliens. In Ruvo di Puglia besichtigen Sie die Kathedrale Santa Maria Assunta mit einer rätselhaften Figur an der Fassade. Abendessen im Hotel.

2. Tag Das archäologische Museum im Palazzo Jatta in Ruvo di Puglia beherbergt die schönste Sammlung griechisch-apulischer Vasen, die im Stadtgebiet von Ruvo gefunden wurden. Anschließend fahren Sie in Richtung Meer und besuchen die Hafenstadt Trani. Stadtspaziergang mit Besichtigung der direkt am Meer gelegenen Kathedrale San Nicola Pellegrino. Höhepunkt des Tages: die Krone Apuliens, Castel del Monte. Abendessen im Hotel.

3. Tag Der heutige Ausflug führt Sie in den Norden Apuliens. Zunächst besuchen Sie das Bergstädtchen Troia mit seiner bedeutenden normannischen Kathedrale. Mittagspause in einer Masseria (fakultativ). Über schmale Landstraßen an Lucera vorbei, erreichen Sie die Ruine des Castelfiorentino. Hier erlebte Friedrich II. seine letzten Lebensstunden. Spaziergang zum Sterbeort Friedrichs II. und der Stauferstele, die Stuttgarter Stauferfreunde errichtet haben. Abendessen im Hotel.

4. Tag Ausflug in die Hauptstadt der Region Apulien: Bari. Stadtspaziergang. Besichtigung Stauferkastell, Kathedrale San Sabino und Pilgerkirche San Nicola. Mittagspause in Bari. Fahrt am Meer entlang und durch wunderschöne Landschaften mit jahrhundertealten Olivenbäumen zur Castellana Grotte. Geführte Besichtigung der eindrucksvollen Tropfsteinhöhle. Fahrt nach Alberobello. Abendessen im Hotel.

5. Tag Heute fahren Sie zum „Stiefelabsatz“ in die Universitäts- und Barockstadt Lecce im Süden Apuliens. Stadtspaziergang. Besichtigung Dom und Barockkirche Santa Croce mit üppig verzierter Fassade. Mittagspause in Lecce. Fahrt in die Hafenstadt Brindisi mit sehr schön renovierter Hafenpromenade. Stadtspaziergang. Am späten Nachmittag besuchen Sie die Stadt der Trulli, Alberobello – seit 1996 UNESCO-Weltkulturerbe. Zeit zum Bummeln und Fotografieren. Abendessen im Hotel.

6. Tag Tarent, die Hafenstadt am Ionischen Meer, war eine Gründung der Spartaner. Sie besuchen das eindrucksvolle archäologische Museum in der Neustadt mit einer faszinierenden Sammlung. In Matera in der Nachbarregion Basilikata lassen Sie sich von den Höhlenwohnungen „Sassi di Matera“ beeindrucken, die ebenfalls seit 1993 zum UNESCO-Weltkulturerbe zählen. Abendessen im Hotel.

7. Tag Fahrt an Polignano al Mare vorbei zum Flughafen Bari. Rückflug nach Stuttgart.

Änderungen im Programmablauf vorbehalten.

Mo. 15.05. – So. 21.05.2017

Das erwartet Sie:

- Führungen mit Andrea Welz M.A.
- VVS Ticket
- Flug mit renommierter Fluggesellschaft Stuttgart – Bari – Stuttgart
- Bustransfers vor Ort
- 3 x Übernachtung im 4* Hotel Riva del Sole, Giavinazzo
- 3 x Übernachtung im 4* Hotel Victor Country, Alberobello
- 6 x Frühstücksbuffet
- 6 x Abendessen
- Eintritte
- Führungen mit Audiosystem

Preis pro Person:

ab/bis Stuttgart

Doppelzimmer:	**1.495,- €**
Einzelzimmerzuschlag:	**130,- €**

Eigenanreise Preis pro Person:

ab/bis Bari

Doppelzimmer:	**1.395,- €**
Einzelzimmerzuschlag:	**130,- €**

Reise zur Kunst – Iran

Klassisches Persien – Vielfalt zwischen Vergangenheit und Moderne

Ihre Reise zu den Höhepunkten Irans beginnt in der Hauptstadt Teheran, Millionenstadt am Fuß des Elburs-Gebirges. Weiter geht es nach Isfahan, Sie werden beeindruckt sein von der reichen Geschichte und der Schönheits der Perle des Orients. Der Meidan-e-Imam Platz gehört zu den größten und schönsten Plätzen der Welt, UNESCO-Weltkulturerbe wie die faszinierende Freitagsmoschee. Sie besuchen die Wüstenstadt Yazd mit ihren berühmten Windtürmen und den Feuertempeln der Zoroastrier. Auf dem Weg nach Shiraz staunen Sie über die antiken Ruinen von Persepolis und Pasargadae, ebenfalls UNESCO-Weltkulturerbestätten. Shiraz ist die Stadt der Dichter, der Liebe, der Rosen und der Nachtigallen. Sie spazieren durch persische Gärten in Shiraz und Kashan und Sie werden vielen Menschen begegnen, die Sie sehr offen und freundlich empfangen werden: Welcome to Iran.

1. Tag Flug von Frankfurt über Istanbul nach Teheran. Ankunft am frühen Morgen des nächsten Tages in Teheran. Anschließend werden Sie zum Hotel gebracht.

2. Tag Nach dem Frühstück erkunden Sie die Hauptstadt des Irans. Einen ersten Überblick über die reiche Kultur des Landes bieten die archäologischen Sammlungen des Nationalmuseums. Dann besichtigen Sie den Golestan Palast und das Museum of Contemporary Art. Als abschließendes Highlight des Tages besuchen Sie eine Kunstgalerie und haben eine inspirierende Begegnung mit einer Künstlerin.

3. Tag Auf der Fahrt nach Isfahan legen Sie eine Pause in Kashan ein und besichtigen dort den Fin Garten und das Tabatabaeiha Haus. In Isfahan erwartet Sie die Stadt mit der reichsten Geschichte Persiens und den meisten Kulturdenkmälern.

4. Tag Isfahan wurde 1598 Hauptstadt der Safawiden. Shah Abbas und seine Nachfolger schmückten ihre Residenz mit prachtvollen Bauwerken, von denen viele noch heute zu bewundern sind. Die persische Bezeichnung „Isfahan – Nesfe Djahan“ (Isfahan – die Hälfte der Welt) zeugt noch heute von ihrer Bedeutung. Sie besichtigen zudem die Gartenpaläste Chehl Sotun (Vierzig-Säulen-Palast), den Meydan-e Imam Platz (UNESCO-Weltkulturerbe) mit der Imam-Moschee und der Moschee von Shaikh Lotfollahs sowie dem 6-stöckigen Palast Ali Qapu (Hohe Pforte).

© Matyas Rehak – shutterstock.com

5. Tag Ganztägige Stadtbesichtigung Isfahans und Besichtigung der Freitagsmoschee. Dann werden Sie einen Blick auf das Zentrum der christlichen Minderheit im Land der Schiiten werfen und das armenische Viertel Djolfa besuchen. Sie besichtigen auch die Vank-Kathedrale, das armenische Museum und das Musik-Museum. Am Abend unternehmen Sie einen stimmungsvollen Spaziergang über eine der vielen historischen Bogenbrücken.

6. Tag Weiterfahrt nach Yazd. Auf der Fahrt besichtigen Sie die Wüstenstadt Nain, die für ihre feinen Seidenteppiche berühmt ist. Anschließend können Sie die Freitagsmoschee bestaunen, eines der ältesten islamischen Bauwerke des Landes. Am Abend erreichen Sie Yazd, wo Sie übernachten werden.

7. Tag Yazd, eine Stadt mit prachtvoller traditioneller Architektur, war zur Zeit der Sassaniden ein Zentrum der zoroastrichen Glaubensgemeinschaft, wovon heute zahlreiche Feuertempel und Begräbnisstätten zeugen, die Sie alle besuchen werden. Nach einem Halt am Arkadenbau Amir Chaqmaq begeben Sie sich zum nahegelegenen Wassermuseum. Hier werden Ihnen die Geheimnisse des Qanatbaus (Unterirdische Wasserversorgung) und die Windtürme näher gebracht. Anschließend besichtigen Sie die Freitagsmoschee mit ihren wundervollen blauen Keramikkacheln. Danach haben Sie die Möglichkeit über den Basar zu bummeln.

8. Tag Fahrt nach Shiraz, unterwegs Besichtigung von Abakuh, wo Sie eine alte Zypresse besuchen und eine Tee-Pause machen können. Weiter geht es nach Pasargadae, der ehemaligen Residenzstadt der Achämeniden mit spärlichen Resten von Palastruinen und dem Grabmal Kyros´ des Großen. Antike Quellen berichten, dass der einbalsamierte Leichnam des Kyros auf einem goldenen Totenbett lag, daneben soll ein ebenfalls goldener Tisch mit kostbarem Opfergaben gestanden haben. Am Abend Ankunft in Shiraz.

9. Tag Heute besichtigen Sie Persepolis (UNESCO-Weltkulturerbe). Die Ruinen der anschaulich restaurierten Königsresidenz bieten einen bemerkenswerten Einblick in die bedeutendste Zeit der vorislamischen Geschichte. Anschließend besuchen Sie die Achämeniden-Gräber und sassanidischen Reliefs von Naqsh-e Rostam. Weiterfahrt nach Shiraz und Besichtigung der herrlichen Gartenanlagen Bah-e Narendjestan (Orangengarten) und Bagh-e Eram. Bei einem Bummel durch die Gärten erschließt sich Ihnen das herrschaftliche Leben des 19. Jh. Am Abend erleben Sie iranische Gastfreundschaft bei einer Familie!

10. Tag Am zweiten Tag in Shiraz besichtigen Sie die Mausoleen der Dichter Hafiz und Saadi, die berühmtesten Dichter des Iran, das Heiligtum des schiitischen Heiligen Ali Ibn Hamzeh, den Wakil-Komplex, einen alten Palast, die Wakil-Moschee und das Wakil-Hammam. Anschließend schlendern Sie gemütlich über den alten Basar. Gemeinsames abschließendes Abendessen in einem landestypischen Restaurant. Late Check-Out um Mitternacht.

11. Tag Transfer zum Flughafen Shiraz und Rückflug nach Stuttgart.

Änderungen im Programmablauf vorbehalten.

© Michal Knitl – shutterstock.com

Do. 19.10. – So. 29.10.2017

Das erwartet Sie:

- Führungen mit Andrea Welz M.A.
- VVS-Ticket
- Hinflug Stuttgart – Teheran und Rückflug Shiraz – Stuttgart jeweils über Istanbul mit renommierter Fluggesellschaft
- 9 x Übernachtungen in guten Mittelklasse-Hotels
- 1 x Late-Check Out am letzten Tag
- 9 x Frühstück
- 9 x Abendessen
- Abendessen bei einer Familie
- Visagebühren
- Bustransfers
- Eintritte und Führungen mit örtlichen Guides
- Treffen mit einer Künstlerin in Teheran

Wichtige Hinweise:

- Frauen müssen unabhängig von Religion oder Nationalität Kopftuch, Mantel und Hose tragen. Haare und Körper müssen bis zu den Hand- und Fußgelenken vollständig bedeckt sein. Männer müssen lange Hosen tragen (gilt ab Einreise).
- Die Einfuhr von Alkohol ist verboten und wird streng bestraft.

Preis pro Person:

ab/bis Stuttgart

Doppelzimmer:	**2.995,- €**
Einzelzimmerzuschlag:	**600,- €**

Reise zur Kunst – Silvester in Venedig

Wo Kommissar Brunetti isst und Hemingway trank

Venedig – La Serenissima – seit Jahrhunderten lassen sich Menschen aus aller Welt von dieser Stadt in der Lagune faszinieren. Wir wollen den Jahreswechsel in Venedig verbringen und neue, unbekannte Wege durch die Stadt gehen. Sie entdecken Venedig abseits der touristischen Hauptpfade, auf den Spuren von Künstlern, Musikern und Schriftstellern, auch von Donna Leon und ihrem Commissario Brunetti.

© r.nagy – shutterstock.com

Ferientermin:
Fr. 30.12.16 – Mo. 02.01.17

Das erwartet Sie:

- Führungen mit Andrea Welz M.A.
- Rail&Fly Ticket
- Flug Frankfurt – Venedig – Frankfurt
- 3 x Übernachtung im Centro Culturale Don Orione, Venedig
- 3 x Frühstücksbuffet
- Silvesterdinner
- Vaporetto-Ticket
- Eintritte
- City Tax

auf Anfrage buchbar:
- Kleine Opernaufführung Palazzo Barbarigo-Minotto
- Konzertkarte Teatro La Fenice

Preis pro Person:

ab/bis Stuttgart

Doppelzimmer: **1.555,- €**

Einzelzimmerzuschlag: **65,- €**

Eigenanreise Preis pro Person:

ab/bis Venedig

Doppelzimmer: **1.285,- €**

Einzelzimmerzuschlag: **65,- €**

Reise zur Kunst – Venedig

Zur 57. Biennale nach Venedig

Zur Leiterin der 57. Internationalen Kunstausstellung 2017 Biennale Venedig wurde Christine Macel ernannt. Die Französin leitet seit 2000 das Kuratorenteam des Musée National d´Art Moderne im Centre Pompidou in Paris. Bereits zweimal hat sie einen Länderpavillon in Venedig kuratiert: 2007 den belgischen Pavillon mit Eric Duyckaerts, 2013 zeigte sie den Videovirtuosen Anri Sala als französischen Beitrag im deutschen Pavillon. Man darf auf ihr Biennale-Konzept für das kommende Jahr gespannt sein. Kuratorin des deutschen Pavillons wird Susanne Pfeffer sein. Sie wurde im April 2016 mit dem ART-Kuratorenpreis ausgezeichnet. Ihre Ausstellung „Inhuman" galt der Jury als beste Ausstellung des Jahres 2015. Natürlich ist für Sie auch genügend Zeit eingeplant für die nationalen Präsentationen außerhalb des Biennale-Geländes in versteckten Palästen im Stadtraum Venedigs. Sie werden auch die aktuellen Ausstellungen in der ehemaligen Zollstation Punta della Dogana und im Palazzo Grassi besuchen.

© Giorgio Zucchiatti, Courtesy La Biennale di Venezia, Japan Pavilionpan Pavilion

Ferientermin:
Mo. 12.06. – Fr. 16.06.2017

spillmann OHNE EZ-Zuschlag!

Das erwartet Sie:

- Führungen mit Andrea Welz M.A.
- VVS Ticket
- Flug mit renommierter Fluggesellschaft Stuttgart – Venedig – Stuttgart
- 4 x Übernachtung im 3* Hotel Patronato Salesiano Leone Venedig
- 4 x Frühstücksbuffet
- 1 x Abendessen
- Vaporetto-Ticket
- Wassertaxi Flughafen – Venedig – Flughafen
- Eintritte

Preis pro Person:

ab/bis Stuttgart

Doppel-/Einzelzimmer: **995,- €**

Eigenanreise Preis pro Person:

ab/bis Venedig

Doppel-/Einzelzimmer: **895,- €**